

# PUBLIC LIBRARY

20 künstlerische Interventionen

Amerika Gedenkbibliothek

Ausstellung vom 09.09. – 13.10.2016

## Öffnungszeiten

Mo – Fr, 10.00 – 21.00 Uhr  
Sa, 10.00 – 19.00 Uhr

Eintritt frei.

## Symposium

10. September  
15.00 Uhr bis 18.30 im Salon

## Führungen zur Ausstellung

Beginn jeweils 17.00 Uhr im Foyer:  
Samstag, 17. September  
Samstag, 24. September  
Samstag, 1. Oktober  
Donnerstag, 13. Oktober, im Anschluss Finissage

## Buchvorstellung

Freitag, 30. September, 18.00 Uhr im Foyer

Zur Ausstellung erscheint eine 20-teilige Plakatedition, die in einer Publikation zusammengefasst wird. Sie erscheint bei Revolver Publishing Berlin. [www.revolver-publishing.com](http://www.revolver-publishing.com)

Unter dem Einfluss von 20 KünstlerInnen bzw. Künstlerduos verwandelt sich vom 9. September bis zum 13. Oktober 2016 die Amerika-Gedenkbibliothek in ein begehbare Kunstwerk. Mit ihren Installationen im laufenden Bibliotheksbetrieb erforschen die KünstlerInnen Berlins berühmteste Bibliothek, suchen offene und verborgene Orte und fragen auch nach ihrer Zukunft.

PUBLIC LIBRARY wird von Katharina Hohmann und Christiane ten Hoevel kuratiert.

In Kooperation mit der Zentral- und Landesbibliothek Berlin (ZLB). Gefördert durch den Hauptstadtkulturfonds.

Mit freundlicher Unterstützung der Botschaft der Vereinigten Staaten Amerikas.

[art@publiclibrary.de](mailto:art@publiclibrary.de)  
[www.publiclibrary.de](http://www.publiclibrary.de)

Amerika-Gedenkbibliothek  
Blücherplatz 1  
10961 Berlin-Kreuzberg

BETTINA ALLAMODA  
ARNOLD DREYBLATT  
ECKHARD ETZOLD  
NINA FISCHER / MAROAN EL SANI  
ADIB FRICKE  
KURT GRUNOW / HARRY WALTER  
CHRISTIANE TEN HOEVEL  
KATHARINA HOHMANN  
KIRSTEN JOHANNSEN  
MARINE KAISER  
STEFAN KRÜSKEMPER  
JULIANE LAITZSCH  
SERAPHINA LENZ  
MICHAELA NASOETION  
INKEN REINERT  
EVA-MARIA SCHÖN  
ROMAN SIGNER  
AMBROISE TIÈCHE  
STELLA VECIANA  
ELLA ZIEGLER

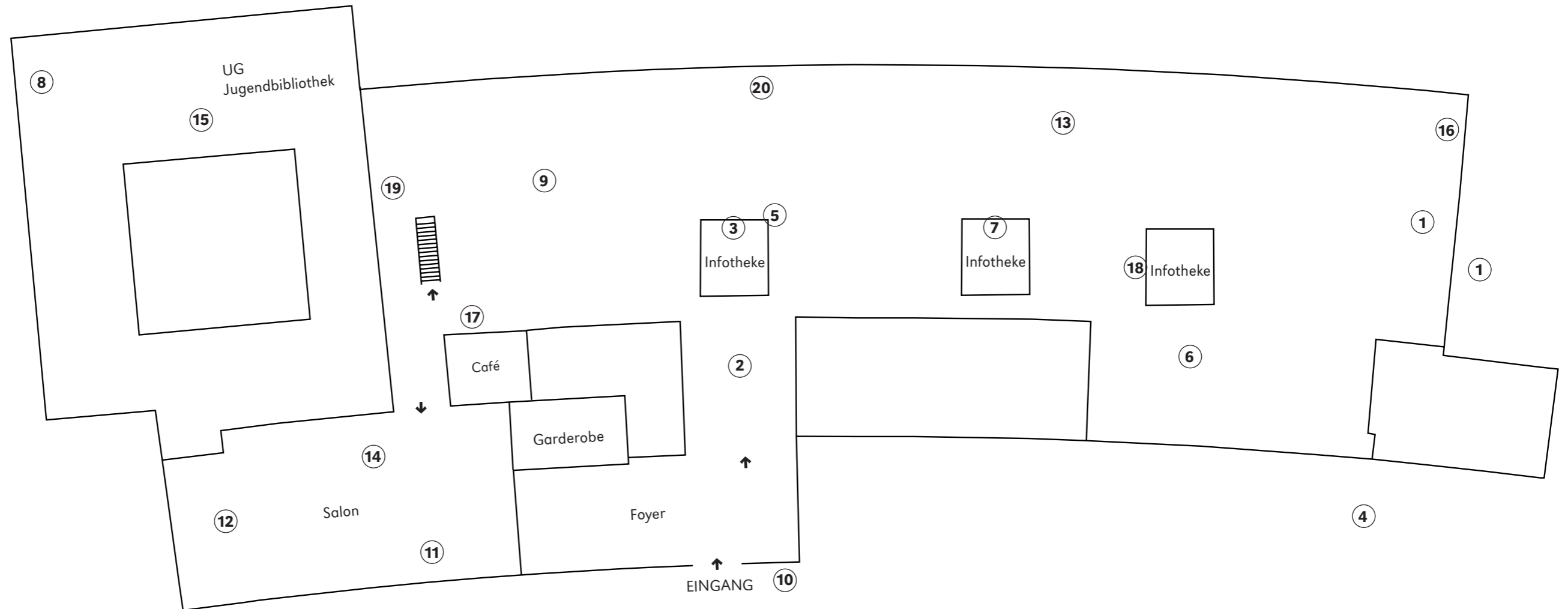


# PUBLIC LIBRARY

20 künstlerische Interventionen

Amerika Gedenkbibliothek

Blücherplatz 1  
10961 Berlin



**1 BETTINA ALLAMODA**

Untitled / Fringe

Textile Skulptur innen und aussen

**2 ARNOLD DREYBLATT**

The World Brain

Bodeninstallation im Foyer

**3 ECKHARD ETZOLD**

Wordsplines (AGB)

Videofilm auf einem Screen, 6'46 min

**4 NINA FISCHER / MAROAN EL SANI**

AMERIKA –

Leuchtfener eines freiheitlichen Geistes

Installation auf dem Dach der AGB

**5 ADIB FRICKE**

Acht Bücher

Buchobjekte auf der Theke

**6 HARRY WALTER / KURT GRUNOW**

All we know

Plakat und Klassifikatoren in einer Vitrine

**7 CHRISTIANE TEN HOEVEL**

Bücher die noch geschrieben werden sollten

Buchobjekte auf der Theke

**8 KATHARINA HOHMANN**

Ich habe mir das Paradies immer als eine

Art Bibliothek vorgestellt

Installation in der Garderobe

**9 KIRSTEN JOHANNSEN**

Second Hand Journeys:

Petrarca, Merian, Forster

Videofilm auf einem Screen, 16'00 min

**10 MARINE KAISER**

In dieser Bibliothek lesen Menschen laut

Partizipative Performance

(Uhrzeiten in der Eingangstüre)

**11 STEFAN KRÜSKEMPER**

Arbeitsgruppe »write-in« zur Erprobung der Bibliothek von morgen

Vitrine und Führungen am 15.9. / 29.9.

jeweils um 19.00 Uhr

**12 JULIANE LAITZSCH**

Löwen im Holz

Zeichnung in der Artothek und Zettel in

30.000 Büchern

**13 SERAPHINA LENZ**

Aus dem Magazin

Installation auf einem Magazinwagen und

Schilder an Regalen

**14 MICHAELA NASOETION**

Methodothek

Installation auf einem Tisch im Salon

**15 INKEN REINERT**

Along the (yellow) line

Gelbe Linie auf dem Fussboden

und zwei Hör-Objekte

**16 EVA-MARIA SCHÖN**

Leser (irrende Bücher)

Videofilm auf einem Screen, 17'00 min

**17 ROMAN SIGNER**

Bücher (Super-8, 1984)

Videofilm auf einem Screen, 3'07 min

**18 AMBROISE TIÈCHE**

KILLBILLY

Skulptur neben der Theke

**19 STELLA VECIANA**

Von Datenbanken zu Lebensgeschichten

Videofilm auf einem Screen, 38'00 min

**20 ELLA ZIEGLER**

Pairi Daeza

Schrift auf 18 Fenstern und Buchobjekt